

## **Annexe 1 : Décret du 30 octobre 1998 portant statut de l'École nationale supérieure des arts décoratifs**

MINISTÈRE DE LA CULTURE ET DE LA COMMUNICATION

Décret n° 98-981 du 30 octobre 1998 portant statut de l'École nationale supérieure des arts décoratifs

Le Premier ministre,

Sur le rapport de la ministre de la culture et de la communication et du ministre de l'économie, des finances et de l'industrie,

Vu le code de la propriété intellectuelle ;

Vu l'article 65 de la loi du 31 décembre 1942 portant fixation du budget de l'exercice 1943 ;

Vu l'article 48 de la loi de finances n° 51-598 du 24 mai 1951 ;

Vu le titre 1<sup>er</sup> de la loi n° 84-52 du 26 janvier 1984 modifiée sur l'enseignement supérieur ;

Vu le décret du 25 octobre 1935 instituant le contrôle financier des offices et établissements publics autonomes de l'État ;

Vu le décret n° 53-1227 du 10 décembre 1953 modifié relatif à la réglementation comptable applicable aux établissements publics nationaux à caractère administratif ;

Vu le décret n° 62-1587 du 29 décembre 1962 modifié portant règlement général sur la comptabilité publique ;

Vu le décret n° 90-437 du 28 mai 1990 fixant les conditions et les modalités de règlement des frais occasionnés par les déplacements des personnels civils sur le territoire métropolitain de la France lorsqu'ils sont à la charge des budgets de l'État, des établissements publics nationaux à caractère administratif et de certains organismes subventionnés ;

Vu le décret n° 92-681 du 20 juillet 1992 relatif aux régies de recettes et aux régies d'avances des organismes publics, modifié par le décret n° 92-1368 du 23 décembre 1992 et le décret n° 97-33 du 13 janvier 1997 ;

Vu l'avis du Conseil supérieur de l'éducation en date du 29 mai 1997 ;

Vu l'avis du comité technique paritaire de l'École nationale supérieure des arts décoratifs en date du 27 novembre 1997 ;

Le Conseil d'État (section de l'intérieur) entendu,

Décète :

TITRE I<sup>er</sup>

DISPOSITIONS GÉNÉRALES

**Art. 1<sup>er</sup>.** - L'École nationale supérieure des arts décoratifs est un établissement public national à caractère administratif placé sous la tutelle du ministre chargé de la culture. Son siège est à Paris.

**Art. 2.** - L'École nationale supérieure des arts décoratifs est un établissement d'enseignement supérieur.

Elle a pour mission :

- la formation artistique, scientifique et technique de créateurs aptes à concevoir et développer toute réalisation dans les diverses disciplines des arts décoratifs ;
- la conduite et la valorisation de recherches dans ces disciplines.

**Art. 3.** - Un contrat d'objectifs conclu avec le ministre chargé de la culture détermine les orientations de l'établissement et les moyens correspondants pour une période triennale.

**Art. 4.** - L'École nationale supérieure des arts décoratifs peut acquérir ou exploiter tout droit de propriété littéraire ou artistique, faire breveter toute invention ou déposer en son nom tout dessin, modèle ou titre de propriété industrielle correspondant à ses productions et valoriser, selon toute modalité appropriée, ces droits intellectuels.

**Art. 5.** - Les droits de scolarité et le régime des bourses dont les élèves pourront, le cas échéant, bénéficier sont fixés par arrêté conjoint du ministre chargé du budget et du ministre chargé de la culture.

## TITRE II

### ORGANISATION ADMINISTRATIVE

**Art. 6.** - L'École nationale supérieure des arts décoratifs est administrée par un conseil d'administration, dirigée par un directeur et dotée d'un conseil des études et de la recherche.

**Art. 7.** - Le conseil d'administration de l'École nationale supérieure des arts décoratifs comprend, outre le président, dix-sept membres :

1° Quatre membres de droit :

- le directeur de l'administration générale au ministère chargé de la culture ou son représentant ;
- le délégué aux arts plastiques au ministère chargé de la culture ou son représentant ;
- le chef du service de l'inspection générale de l'enseignement artistique ou son représentant ;
- le directeur de l'architecture et du patrimoine au ministère chargé de la culture ou son représentant ;

2° Quatre personnalités, dont deux appartenant aux milieux professionnels intéressés, désignées en raison de leurs compétences par arrêté du ministre chargé de la culture pour une période de trois ans renouvelable. En cas de vacance, pour quelque cause que ce soit, survenant plus de trois mois avant l'expiration du mandat, un remplaçant est désigné dans les mêmes conditions, pour la durée du mandat restant à courir ;

3° Quatre représentants des enseignants. élus pour une période de trois ans renouvelable une fois ;

4° Trois représentants des autres catégories de personnel, élus pour une période de trois ans renouvelable une fois ;

5° Deux représentants des élèves, élus pour une période d'un an renouvelable. Pour chacun des représentants élus, un suppléant est élu dans les mêmes conditions que le titulaire et pour la même durée. Les modalités d'élection de ces représentants sont fixées par un arrêté du ministre chargé de la culture.

**Art. 8.** - Le conseil d'administration délibère sur :

Le contrat d'objectifs mentionné à l'article 3 ;

Le programme et le rapport d'activité de l'établissement ;

3. L'organisation de la scolarité et des études, après avis du conseil des études et de la recherche ;

4. Le règlement intérieur ;

5. Le budget et ses modifications ;

6. Le compte financier et l'affectation du résultat de l'exercice ;

7. Les conditions générales de rémunération et de recrutement du personnel propre à l'établissement ;

8. Les projets d'achat ou de prise à bail d'immeubles et, pour les biens dont l'établissement public est propriétaire, les projets de ventes et de baux d'immeubles ;

9. L'acceptation des dons et legs ;

10. L'exercice des actions en justice et des transactions ;

11. Les prises, extensions et cessions de participations ;
12. L'approbation des concessions ;
13. Les conditions générales de passation des contrats, conventions et marchés conclus par l'établissement.

Il est informé sur l'organisation des différents services de l'école. Le directeur lui rend compte des actes faits en application de l'article 4.

**Art. 9.** - Le conseil d'administration se réunit sur convocation de son président chaque fois qu'il est nécessaire et au moins deux fois par an. Il est également réuni lorsque la demande est formulée par au moins la moitié de ses membres ou par le ministre chargé de la culture. Le président arrête l'ordre du jour de chaque réunion.

**Art. 10.** - Le conseil d'administration délibère valablement lorsque la moitié de ses membres sont présents. Si le quorum n'est pas atteint, le conseil est réuni à nouveau dans un délai de trois semaines. Il délibère alors valablement quel que soit le nombre des membres présents. Chaque administrateur peut donner mandat à un autre administrateur, dans la limite d'un pouvoir détenu par administrateur. Les délibérations sont adoptées à la majorité des membres présents ou représentés. En cas de partage égal des voix, la voix du président est prépondérante. Le directeur, le contrôleur financier et l'agent comptable de l'établissement assistent au conseil d'administration avec voix consultative. Le président peut inviter à participer à une séance, avec voix consultative, toute personne dont il juge la présence utile.

**Art. 11.** - Les délibérations mentionnées aux points 6 et 11 de l'article 8 ne sont exécutoires qu'après approbation par arrêté conjoint du ministre chargé du budget et du ministre chargé de la culture et, en tant que de besoin, du ministre chargé de l'économie et des finances. Les délibérations mentionnées au point 3 de l'article 8 ne sont exécutoires qu'après approbation par arrêté du ministre chargé de la culture. Les délibérations mentionnées aux points 5, 7, 8, 12 et 13 de l'article 8 sont exécutoires quinze jours après réception par les ministres chargés du budget et de la culture, en l'absence d'opposition de leur part. Les autres délibérations du conseil d'administration sont exécutoires quinze jours après réception par le ministre chargé de la culture si celui-ci n'a pas fait connaître d'opposition.

**Art. 12.** - Le président de l'établissement public est nommé par décret, sur proposition du ministre chargé de la culture, pour une durée de trois ans. Son mandat est renouvelable. Il veille au bon fonctionnement de l'établissement. Il peut prendre des décisions budgétaires modificatives ne composant pas de variation du montant du budget, de virement de crédits entre la section de fonctionnement et la section des opérations en capital ou entre les chapitres de personnel et les chapitres de matériel. Ces décisions sont exécutoires après accord du contrôleur financier et soumises pour ratification au conseil d'administration lors de sa plus prochaine séance.

**Art. 13.** - Les fonctions de président et de membre du conseil d'administration sont exercées à titre gratuit; Toutefois, elles donnent lieu au remboursement des frais de séjour et de déplacement exposés pour leur exercice dans les conditions prévues par le décret du 28 mai 1990 susvisé.

**Art. 14.** - Le directeur est nommé par décret, sur proposition du ministre chargé de la culture, pour une période de trois ans renouvelable.

**Art. 15.** - Le directeur dirige l'établissement et a autorité sur l'ensemble du personnel.

A ce titre :

1. Il représente l'établissement en justice et dans tous les actes de la vie civile ;
2. Il prépare et exécute les délibérations du conseil d'administration ;
3. Il prépare et exécute le budget et les décisions modificatives ;
4. Il est ordonnateur des dépenses et des recettes ;

5. Il recrute et nomme aux emplois pour lesquels aucune autre autorité n'a pouvoir de nomination ; il propose au ministre chargé de la culture, après avis d'une commission de recrutement qu'il préside et dont la composition est fixée par arrêté de ce ministre, le recrutement des enseignants ;
6. Il conclut les contrats et les conventions engageant l'établissement ;
7. Il s'assure de l'exécution des programmes d'enseignement et des programmes de recherche de l'établissement ;
8. Il assure le bon fonctionnement de l'établissement, le respect de l'ordre et de la discipline ainsi que la sécurité ;
9. Il peut, sans autorisation préalable du conseil d'administration, accepter provisoirement et à titre conservatoire les dons et legs qui sont faits à l'établissement. L'acceptation définitive des dons et legs est inscrite à l'ordre du jour de la plus prochaine séance du conseil d'administration ;
10. Il procède aux formalités nécessaires à l'application de l'article 4 et en informe le conseil d'administration.

Pour l'exercice de ses attributions. Le directeur peut déléguer sa signature aux responsables des services de l'établissement.

**Art. 16.** - Les sanctions disciplinaires applicables aux élèves sont l'avertissement, le blâme, l'exclusion de l'école pour une durée déterminée, l'exclusion définitive de l'École. Elles sont prononcées par le directeur après avis d'un conseil de discipline dont la composition est fixée par le règlement intérieur. L'exclusion temporaire ou définitive ne peut être prononcée qu'après que l'élève a été entendu par le conseil de discipline.

**Art. 17.** - Le conseil des études et de la recherche de l'École nationale supérieure des arts décoratifs comprend dix-sept membres. Il est composé :

- 1° Du directeur, président ;
- 2° Du responsable des études et de deux enseignants coordonateurs des enseignements désignés par le directeur, pour une période de trois ans renouvelable ;
- 3° De six représentants des enseignants élus pour une période de trois ans renouvelable une fois ;
- 4° De quatre personnalités qualifiées, dont deux appartenant aux milieux professionnels concernés, désignées pour une période de trois ans renouvelable par arrêté du ministre chargé de la culture ;
- 5° De trois représentants des élèves élus pour une période d'un an renouvelable. Il peut s'adjoindre, avec voix consultative, des experts issus de l'établissement ou des personnalités extérieures. Un arrêté du ministre chargé de la culture détermine les modalités d'élection des membres élus du conseil des études et de la recherche. Les fonctions de membre du conseil des études et de la recherche sont exercées à titre gratuit.

**Art. 18.** - Le conseil des études et de la recherche est consulté sur :

1. La définition des orientations pédagogiques et des activités de recherche de l'établissement ;
2. La répartition des fonctions permanentes d'enseignement entre les diverses disciplines.

Il se réunit au moins deux fois par an à l'initiative du directeur ou à la demande de la moitié des membres élus. Le directeur présente le rapport des travaux du conseil des études et de la recherche devant le conseil d'administration.

### TITRE III

#### ORGANISATION FINANCIÈRE

**Art. 19.** - L'École nationale supérieure des arts décoratifs est soumise au régime financier et comptable défini par les décrets du 10 décembre 1953 et du 29 décembre 1962 susvisés.

**Art. 20.** - L'École est soumise au contrôle financier prévu par le décret du 25 octobre 1935 susvisé. Les modalités de ce contrôle sont fixées par arrêté conjoint du ministre chargé du budget et du ministre chargé de la culture.

**Art. 21.** - L'agent comptable est nommé par arrêté conjoint du ministre chargé du budget et du ministre chargé de la culture.

**Art. 22.** - Les recettes de l'école comprennent :

1° Les subventions de l'État, des collectivités publiques ou d'organismes publics ou privés et les recettes de mécénat ;

2° Le produit des droits d'inscription des élèves ;

3° Les produits des contrats et des concessions ; 4° Le produit de la vente de publications et documents ;

5° Le produit des manifestations artistiques, scientifiques ou culturelles organisées par l'établissement ;

6° Le produit des cessions et participations ;

7° Les revenus des biens meubles et immeubles ;

8° Les dons et legs ;

9° Le produit du placement de ses fonds ;

10° Le produit des aliénations ;

11° Le produit des droits mentionnés à l'article 4 ci-dessus et, d'une manière générale, toutes les recettes autorisées par les lois et règlements.

**Art. 23.** - Les dépenses de l'école comprennent les frais de personnel qui ne sont pas pris en charge par l'État, les frais de fonctionnement et d'équipement et, d'une manière générale, toutes dépenses nécessaires à l'activité de l'établissement.

**Art. 24.** - Il peut être institué des régies de recettes et des régies d'avances dans les conditions prévues par le décret du 20 juillet 1992 susvisé.

#### TITRE IV

#### DISPOSITIONS TRANSITOIRES ET FINALES

**Art. 25.** - Jusqu'à la première élection des représentants du personnel et des élèves, le conseil d'administration siège valablement sans ces représentants ; les représentants du personnel siègent dès leur élection et leur mandat prend fin à la même date que celui des membres nommés.

**Art. 26.** - Le décret n° 85-787 du 18 juillet 1985 portant organisation administrative et financière de l'École nationale supérieure des arts décoratifs est abrogé.

**Art. 27.** - Le ministre de l'économie, des finances et de l'industrie, le ministre de la culture et de la communication et le ministre de la fonction publique, de la réforme de l'État et de la décentralisation sont chargés, chacun en ce qui le concerne, de l'exécution du présent décret, qui sera publié au Journal officiel de la République française.

Fait à Paris, le 30 octobre 1998.

LIONEL JOSPIN

*Par le Premier ministre : La ministre de la culture et de la communication,*

CATHERINE TRAUTMANN

*Le ministre de l'économie, des finances et de l'industrie,*

DOMINIQUE STRAUSS-KAHN

*Le ministre de la fonction publique, de la réforme de l'État et de la décentralisation,*

ÉMILE ZUCCARELLI