

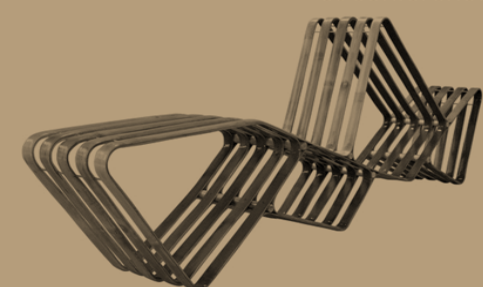
Bamboo for Paris

24-29 sept.

Expositions
et conférences

EnsAD &
Mairie du 5^e

2018



© Dimitri Charrel, diplômé 2017

L'École nationale supérieure des Arts Décoratifs présente, en partenariat avec la Mairie du 5^e et avec le concours de la World Bamboo Organization, l'événement BAMBOO FOR PARIS 2018.

Bamboo for Paris conjugue innovation scientifique, création et lien social, dans une vision prospective du développement durable. L'événement, qui valorise le bambou comme matériau du futur, au croisement de la recherche, de l'art et du design, s'articule autour de trois manifestations : deux expositions et un cycle de tables rondes et conférence.

_ Exposition BamB'A.O.C à l'EnsAD

L'exposition présente des œuvres de 7 artistes contemporains issus d'horizons différents parmi lesquels Nils Udo, Shanthamani M. et Marie-Ange Guillemot. Leur interprétation du bambou comme médium de création se manifeste à travers des formes variées : sculpture, installation, vidéo, photographie, performance culinaire.

Exposition du lundi 24/09 au vendredi 28/09 de 12h à 19h. Entrée libre.

Vernissage le 24 septembre 2018 à 18h

Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs, 31 rue d'Ulm 75005 Paris.

_ Exposition Form'Osées à la Mairie du 5^e

L'exposition rassemble des pièces uniques et originales en bambou, réalisées par des designers contemporains reconnus (Samy Rio, Sandeep Sangaru, Dimitry Hlinka et Patricio Sarmiento) et de jeunes designers de l'EnsAD (Jonathan Tran et Mathilde Rouch).

Exposition du lundi 24/09 au vendredi 28/09 de 11h à 18h, samedi 29/09 de 9h à 13h. Entrée libre.

Vernissage le 25 septembre 2018 à 18h30

Mairie du 5^e arrondissement, 21 place du Panthéon 75005 Paris

_ Tables rondes et conférence à l'EnsAD

Deux journées de tables rondes les lundi 24/09 et mardi 25/09 de 9h30 à 16h.

Conférence du designer indien Sandeep Sangaru le mercredi 26/09 à 18h (en anglais)

Entrée libre. Inscriptions sur le site www.bambooforparis2018.com

Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs, 31 rue d'Ulm 75005 Paris

Contact Presse EnsAD
Marion Leclercq
+33 (0)1 42 34 97 31
marion.leclercq@ensad.fr
Visuels sur demande

Ecole nationale supérieure
des Arts Décoratifs
31 rue d'Ulm 75005 Paris
+33 (0)1 42 34 97 00
www.ensad.fr

L'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD) est un établissement public d'enseignement supérieur relevant du ministère de la Culture ayant pour mission la formation de haut niveau, artistique, scientifique et technique d'artistes et de designers. Lieu de foisonnement intellectuel, créatif et artistique depuis plus de 250 ans, l'École propose dix spécialisations : Architecture intérieure, Art-Espace, Cinéma d'animation, Design graphique, Design objet, Design textile et matière, Design vêtement, Image imprimée, Photo / Vidéo, Scénographie. L'École accueille 750 étudiants, français et étrangers. La formation se déroule sur cinq années. Le diplôme de l'École confère le grade de master. Le Laboratoire de recherche de l'École, EnsadLab, offre plusieurs groupes de recherche couvrant les champs des arts et du design et accueille en moyenne 50 étudiants chercheurs et doctorants.

L'EnsAD est un établissement associé de l'Université PSL (Paris Sciences & Lettres).

Dans ce cadre, l'École participe à la formation doctorale SACRe (Sciences, Arts, Création, Recherche) dont l'ambition est de rapprocher artistes, créateurs et scientifiques. Elle a également mis en place en 2017 avec le soutien de PSL, l'École nationale de Mode et Matière (EnaMoMa), en partenariat avec MINES ParisTech et l'Université Paris-Dauphine.

L'École s'est engagée dans des programmes ambitieux de formation et de recherche, par exemple la Chaire Arts et Sciences, soutenue par la Fondation Carasso en partenariat avec l'École Polytechnique. Elle est membre d'un large réseau d'associations internationales et développe en outre des relations avec 110 écoles supérieures et universités d'art et de design dans le monde. Elle est dirigée depuis la rentrée 2018 par Emmanuel Tibloux.

Ils ont fait l'École des Arts Déco :

Philippe Apeloig, Pénélope Bagieu, Mohamed Bourouissa, Ronan Bouroullec, Claude Closky, Nathalie Crinière, Philippe Cazal, Céline Devaux, Di Rosa, Charles Garnier, Jean-Paul Goude, Hector Guimard, Camille Henrot, Pierre Huyghe, Benjamin Lacombe, Henri Matisse, Annette Messager, Ariane Michel, Pascal Mourgue, Michel Ocelot, Anne et Patrick Poirier, Auguste Rodin, Anri Sala, Jérôme Savary, Jacques Tardi, Xavier Veilhan, Martin Veyron, Yiqing Yin, etc.

Contact Presse EnsAD
Marion Leclercq
+33 (0)1 42 34 97 31
marion.leclercq@ensad.fr
Visuels sur demande

Ecole nationale supérieure
des Arts Décoratifs
31 rue d'Ulm 75005 Paris
+33 (0)1 42 34 97 00
www.ensad.fr

Œuvres présentées à l'occasion de Bamboo for Paris

_ Exposition BamB'A.O.C à l'EnsAD

Tanabe Chikuunsai IV (Shouchiku III),

Mugen « infinity », 2015, bambou noir

Ensô « zen circle of enlightenment », 2015, bambou madake, rotin, laque

Marie-Ange Guillemot, ...du meuble spirale au meuble infini..., 2012, bambou, cuir, aimants

Lei Saïto, coup de bambou, 2018, performance culinaire

Shanthamani. M, 2018, installation in situ avec des cannes de bambou et plantes vivaces

Nils Udo, *Bamboo House Portugal*, 1987, photographie.

Xiao Yu, *Thinking too much that...No.2*, 2015, projection vidéo 6'29''

_ Exposition Form'Osées à la Mairie du 5^e arrondissement

Samy Rio, Banc d'extérieur, 2018, bambou

Sandeep Sangaru,

Rocking bull, 2011, bambou

Valet Coat Hanger, 2016, bambou

Unipod, 2017, bambou

Crutch, 2015, bambou

Wallscape Book Shelf, 2015, bambou

N.I.D,

Bamboo Mannequin, 2017, bambou

Bamboo Basket, 2013, bambou

Bamboo Hanger, 2017, bambou

Bamboo Tongs, 2016, bambou

Dining Table Trivet, 2016, bambou

Bamboo lamp, 2016, bambou

D. Hlinka/P. Sarmiento, *E.B.Cycle*, 2017, bambou

Lily Saillant, *balançoire*, 2017, bambou

J. Tran / M. Rouch, *Objet manifeste*, 2017

_ Et aussi : oeuvre itinérante

Kristina Solomoukha / Paolo Codeluppi, *Parade*, 2018, une œuvre sonore et itinérante placée chaque jour en un nouvel endroit du 5^e arrondissement de Paris.

24/09/18 EnsAD,

25/09/18 Place du Panthéon,

26/09/18 Place Jussieu,

27/09/18 Jardin des plantes,

28/09/18 - Arènes de Lutèce,

29/09/18 EnsAD

Programme des tables rondes et conférence organisées à l'EnsAD

_ Lundi 24 septembre

9h30 - Accueil des participants.

10h30 - Introduction du symposium.

11h00 - L'école des colles

Comment relier sans polluer ?

Modérateur : Jean-Luc KOUYOUMJI

Intervenants : Butch DALRYMPLE-SMITH, Eric HEISEL, Samy RIO, Edouard SCHERWOOD

14h30 - L'abri pour tous

Comment faire pousser des maisons ?

Modératrice : Manuelle FREIRE

Intervenants : Jean-Baptiste DUBOIS, Jean-Luc KOUYOUMJI, Hélène MORLON

16h00 - L'autour du vide

Comment appréhender le vide comme une énergie propre ?

Modérateur : Jean-Louis BOUGERET

Intervenants : Jocelyn BONNERAVE, Paolo CODELUPPI, Etienne KLEIN, Philippe RIPS

_ Mardi 25 septembre

9h30 - L'écho vert ou presque

Combustion et renaissance ou comment innover ?

Comment passer de la culture au recyclage ?

Modérateur : Emmanuel MAHE

Intervenants : François BOUVIER, Jens HAUSER, Dominique POTIER, Laurence SCHACHER

11h00 - L'éco du temps

Quel écho pour l'économie d'un XXI^e siècle vert ?

Modérateur : Michel ABADIE

Intervenants : Hubert FORESTIER, Bernard STIEGLER, Alexander VON VEGESACK

14h30 - La résilience en réseau

Les forces du rhizome ou comment à la fois stabiliser et dépolluer ?

Modératrice : Carole ECOFFET

Intervenants : Pierre BORDAGE, Manuelle FREIRE, Jean-Michel SALLES

16h00 - Conclusions du symposium

_ Mercredi 26 septembre

18h00 - Sandeep Sangaru

Le designer Indien parlera de son travail.

Conférence en anglais.