

## Restitution de la première promotion de la Couveuse de projets de l'École des Arts Décoratifs

Mercredi 24 mai, 18h à l'ADAGP

Lancée à la rentrée 2022, la Couveuse, nouveau volet du dispositif tremplin « Promesse » de l'École des Arts Décoratifs, est la première Couveuse de projets entrepreneuriaux dédiée à tous les domaines de la création. Propulsée par l'agence Trampoline, elle offre un soutien à l'intégration professionnelle des jeunes créateur·ices et les accompagne dans leurs projets de création, de leur conception à leur réalisation. Mercredi 24 mai, se tiendra, à l'ADAGP, la restitution de la première promotion de la Couveuse.



Promotion 2022/2023 de la Couveuse © École des Arts Décoratifs

À destination des diplômé·es de l'École, sélectionné·es suite à un appel à candidatures, la Couveuse s'inscrit dans la volonté de l'école de les accompagner dans leur professionnalisation. Elle a ainsi pour objectif d'aider les lauréat·es du programme à penser, lancer et développer leur projet à différents niveaux d'avancement, dans tous les domaines de l'art et de la création.

À travers des rendez-vous de suivi individuels et collectifs, des ateliers, ou encore des rencontres professionnelles animées par un réseau d'experts de la création, de l'entreprise et de l'enseignement, la Couveuse prépare les jeunes artistes et créateur·ices à s'insérer dans leur activité professionnelle.

Le programme accompagne notamment les jeunes créateur·ices sur l'approche entrepreneuriale de leurs projets, mais aussi l'organisation, la planification du travail à court et moyen terme, la mise en place d'une stratégie de développement économique, la construction et l'entretien d'un réseau, ou encore la gestion des outils de communication accompagnant leur activité.

La Couveuse bénéficie de l'accompagnement de l'agence Trampoline, propulseur et curateur de talents, dont l'objectif est de booster l'image et le développement des créateur·ices, de les positionner à leur juste place et de les promouvoir auprès de clients professionnels et particuliers.

La Couveuse s'inscrit dans le programme « Promesse » de l'École des Arts Décoratifs. À destination des diplômé·es 2019, 2020, 2021, 2022 et des étudiant·es en 3<sup>e</sup>, 4<sup>e</sup> et 5<sup>e</sup>me année de tous secteurs, ce programme a vocation à préparer jeunes artistes et créateur·ices à s'insérer dans leur activité professionnelle. Le dispositif « Promesse » a été enrichi à la rentrée 2022 de la première Couveuse de projets entrepreneuriaux.

### **Les participant·es de l'édition 2022/2023 de la Couveuse**

- Studio Cena  
Architecture intérieure, promotion 2021
- Eunkyung Kang  
Enamoma, promotion 2020
- Jean-Edouard Chamalet  
Design objet, promotion 2022
- Merveille Ngeyitadila  
Design vêtement, promotion 2021
- Charlène Dominguez  
Scénographie, promotion 2021



© Studio Cena



Eunkyung Kang, Exercice 0 © Rosanna Lefeuvre/ styliste  
photo : Christelle Nisin / mannequin : Lucie Roche





Charlène Dominguez © Sans cartel



© Jean Edouard Chamalet



Merveille Ngeyitadila, Cécile Fraternel © Mohamed Diagne et Auguste Deguenon



Soirée de restitution de la première édition de la Couveuse  
Mercredi 24 mai 2023, à 18h  
ADAGP, 11 Rue Duguay Trouin, 75006 Paris  
Inscription : <https://my.weezevent.com/soiree-la-couveuse>

Sous le commissariat d'Aurélie Barnier, historienne de l'art,  
critique d'art membre de l'AICA et commissaire d'exposition  
indépendante.

Ce projet a été soutenu par le ministère de la Culture

Soutenu  
par



**MINISTÈRE  
DE LA CULTURE**  
Liberté  
Égalité  
Fraternité

### Contacts presse

+

**Agence Dezarts**  
agence@dezarts.fr  
Manon Vaillant  
+33 (0)6 23 55 56 64  
Noalig Tanguy  
+33 (0)6 70 56 63 24

### École des Arts Décoratifs

Amélie Pauvert  
amelie.pauvert@ensad.fr  
+33 (0)1 42 34 97 31  
+33 (0)6 78 60 17 42

