

CDD - Enseignant – couleur - ENSAD (75) H/F

Ref : 2023-1171520

| | | |
|-----------------------------|---|--------------------------|
| Fonction publique | Employeur | Localisation |
| Fonction publique de l'État | Ecole Nationale Supérieure des Arts Décoratifs | 31 rue d'Ulm 75005 Paris |

Domaine : Enseignement et formation

Date limite de candidature : 17/04/2023

| | | |
|---|--------------------------|-----------------------------|
| Nature de l'emploi | Nature du contrat | Expérience souhaitée |
| Emploi ouvert uniquement aux contractuels | Non renseigné | Non renseigné |
| Rémunération <small>(fourchette indicative pour les contractuels)</small> | Catégorie | Management |
| Non renseigné | Catégorie A (cadre) | Non renseigné |
| | | Télétravail possible |
| | | Non renseigné |

Vos missions en quelques mots

L'EnsAD recrute sur un poste à mi-temps un/e artiste ayant une pratique ancrée autour de la couleur.

Le ou la titulaire du poste a également vocation à enseigner en 1ère année et à intervenir dans les différents secteurs de l'école.

Outre le service d'enseignement face élève, l'enseignant/e a également pour mission de procéder aux évaluations et examens, de participer aux jurys de diplômes et de concours, ainsi qu'à prendre part à l'encadrement des mémoires et des stages des élèves et aux réunions pédagogiques et administratives qui rythment la vie de l'école. Il/elle pourra également prendre part aux activités de recherche conduites au sein d'Ensadlab.

Il/elle doit avoir le goût du travail en collectif et devrait être en mesure d'assumer des missions

de coordinations pédagogiques.

Profil recherché

Compétences techniques :

Capacité à articuler les approches pratique, technique et théorique.

- Sens rigoureux de l'organisation
- Avoir une expérience de workshop/atelier ou de l'enseignement dans des écoles supérieures d'art et design ou à l'université
- Sens et goût de la pédagogie et aptitudes à l'accompagnement des projets personnels des étudiants
- Maîtrise de l'anglais indispensable

Savoir-faire

- Réelles compétences méthodologiques et engagement personnel dans la transmission
- Aisance relationnelle
- Esprit d'initiative, dynamisme et persévérance
- Capacité à ajuster ses méthodes et les modalités pédagogiques en fonction des pratiques et des projets de recherche des étudiants
- une pratique intégrant l'écologie

Il / Elle a des compétences pédagogiques avérées.

Il / Elle est capable de transmettre les fondamentaux de la couleur dans leur dimension théorique et pratique, sensible et scientifique.

Il/Elle doit pouvoir intervenir dans différentes années du cursus, en lien avec l'équipe pédagogique et dans une ouverture transversale propre au méridien.

Il/elle doit ainsi être en capacité de proposer un enseignement couleur généraliste et transversal (en 1ère année) puis spécialisé et adapté aux différents secteurs en 2ème et 3ème année, et professionnalisant en 4ème et 5ème années.

A propos de l'offre

Informations complémentaires

Poste à temps incomplet (50%) - rémunéré sur budget de l'EP

Liaisons hiérarchiques :

Le/la titulaire du poste est placé(e) sous l'autorité du Directeur des études

Liaisons fonctionnelles :

- En lien étroit avec les référent·es du secteur ;

- Suivi en relation avec la direction des études et les services de la scolarité;

Autres formes de participation et d'engagement :

- Participation potentielle aux instances de gouvernance de l'école : Conseil d'Administration, Conseil des Etudes et de la Recherche, Conseil de la Formation et de la Vie Etudiante, Conseil de la Recherche, Comité Technique, Comité Hygiène et Sécurité des Conditions de Travail.

- L'école déploie une démarche visant à promouvoir la transition écologique dans l'ensemble de ses activités. Un engagement personnel sur ce sujet est attendu.

Qui contacter ?

Les informations peuvent être obtenues auprès de M. Julien Bohdanowicz, Directeur des études (01 42 34 97 16 ; julien.bohdanowicz@ensad.fr).

Pour déposer un dossier de candidature, merci de vous connecter sur le site internet de l'EnsAD via le lien suivant :

<https://www.ensad.fr/content/enseignants>

Conditions particulières d'exercice

Régime des congés scolaires de l'école

Statut du poste

Susceptible d'être vacant à partir du 01/10/2023

Métier de référence

Enseignante / Enseignant dans le supérieur

Qui sommes nous ?

L'École nationale supérieure des Arts Décoratifs (EnsAD) est un établissement public administratif placé sous la tutelle du Ministère de la culture. Dotée d'un budget annuel de près de 14 M€, elle compte un effectif professionnel de 250 personnes.

L'École met en œuvre la formation aux métiers du design, de l'art et de la création d'environ 750 élèves, aux niveaux licence, master et doctorat, à travers 10 secteurs (architecture intérieure, art/espace, cinéma d'animation, design graphique, design objet, design textile, design vêtement, image imprimée, photo/vidéo, scénographie) et, au sein d'EnsadLab, le laboratoire de recherche de l'école, 4 groupes de recherche (Reflective Interaction, Soft Matters, Spatial Media, Symbiose) et des programmes de recherche transverses (Plateforme Art Design Société, Chaires d'enseignement et de recherche).

En lien fonctionnel avec la Direction des études et regroupés au sein de la direction technique, 20 ateliers contribuent à ces formations (gravure, sérigraphie, recherche, unités mobiles, ennoblement textile, maille, tissage, vêtement, vidéo, photo, scénographie, plateaux de prises de vue, maquette/résine/ finition, bois, métal, morpho-structure, régie bâtiment, prêt de matériel et installations vidéo).

L'École développe de nombreux partenariats et une activité de promotion des élèves incluant

des manifestations événementielles, au sein et hors de l'établissement.

L'École est établissement partenaire de Paris-Sciences et Lettres – PSL Université Paris et membre de la Conférence des Grandes Écoles et du Campus Design et Métiers d'art des Gobelins, ainsi que de consortiums de recherche nationaux et internationaux (Institut Cognition, EUR ArTech, Labex Industries Culturelles et de Création...).