

Filière laine

Par quelles étapes une toison ovine se transforme-t-elle en couverture ?
Suivons donc les transformations d'un produit de la filature de Chantemerle dans les Hautes Alpes.
Petite entreprise de tissage, membre de l'ATELIER (promotion laines européennes) cette filature organisée en coopérative travaille des laines locales à l'ancienne et propose des produits finis labellisés Woolmark.



En vrac

La toison brute d'un mouton est un produit gras, parfois coloré par l'urine et chargé en paille du fait du stationnement des bêtes en étable. Une odeur prononcée de suint la caractérise. La première étape consiste à laver ces laines par couleurs homogènes et qualités. Par ce lavage on obtient une matière textile apte à la filature.



Cardée en nappe ou peignée en mèches

Le processus suivant opère un tri entre fibres courtes ou longues et élimine les débris végétaux. La laine est alors soit *peignée*, soit *cardée*.
Les fibres courtes et les déchets du peignage sont agglomérés en nappe pour le cicuit cardé et utilisés comme matériau d'isolation, garniture de matelas, ou encore destiné au feutre et à la filature 2^e choix.
Les fibres longues sont étirées ou peignées en mèches parallèles, elles seront transformées en fils pour la bonneterie et le tissage.



préfil et fil

Les nappes et mèches de fibres sont séparées en ruban – le préfil – qui subit un étirage et une torsion plus ou moins forte pour constituer un fil continu.
Certains sont retordus entre eux pour accroître la ténacité ou obtenir un mélange de couleur.



Brut de métier

L'entrecroisement *chaîne et trame* de fils est l'étape qui réalise une surface textile tissée. Libéré du métier à tisser, le textile produit est sec, d'aspect rustique, l'entrelacement des fils est lâche. C'est l'*ennoblissement* qui va au sens propre donner sa noblesse au tissu.



Foulonné

Exprimé entre des cylindres de bois, de l'eau et du savon pendant plusieurs heures, le tissu ainsi *foulonné* ou *foulé* va rétrécir, gagner en douceur, en gonflant et tenue. C'est un feutrage.
Prolongé à l'extrême, ce traitement mécanique permettrait une imperméabilisation des tissus.



Gratté au chardon

Tout textile moelleux est un textile gratté. Un cylindre hérissé de piquants métalliques vient irriter la surface des étoffes. A Chantemerle, c'est une ancienne machine qui assure le *grattage* ou *lainage* avec des têtes de chardons véritables. L'armure disparaît dans enlacs volumineux de fibres, la couverture est achevée.

