

CONCOURS D'ENTREE EN 1^{ERE} ANNEE, SESSION 2012

Mardi 22 mai 2012

Epreuve d'admission I

Création utilisant des modes de représentation différents : dessin, volume, expression plastique... à partir d'un sujet donné.

(durée : 2h30)

Sujet

Représentez un parcours qui vous intéresse, qu'il soit spatial, temporel, intellectuel, réel ou fictif.

Traduisez ce parcours dans la boîte fournie par l'Ecole et donnez un titre à votre réponse.

Critères d'évaluation :

- Pertinence de la proposition.
- Qualités plastiques.
- Lisibilité du projet.

Moyens d'exécution apportés par chaque candidat :

Chaque candidat est libre de choisir dans la liste ci-dessous, les moyens d'exécution qu'il souhaite : Ciseaux, gomme, ruban adhésif, règle graduée, rapporteur, compas, équerre, agrafeuse équipée, crayons, fusains, pastels, feutres, peinture, pinceaux, fixatif, colle (à l'exclusion des procédés à séchage lent), aiguilles, fil, ficelle.

L'Ecole ne fournira pas ces moyens d'exécution.

Moyens d'exécution fournis par l'Ecole nationale supérieure des Arts Décoratifs :

- 1 boîte (*l'Ecole ne fournira qu'une seule boîte*) ;
- Feuilles de papier format A3 : 1 feuille bleue, 1 feuille jaune, 1 feuille rouge, 1 feuille verte, 1 feuille blanche ;
- Papier blanc format A4 à disposition.

Rappel :

Chaque candidat devra indiquer lisiblement son nom patronymique complet et son prénom sur le dessus de la boîte, ainsi que son n° de jury (information précisée sur la convocation).